



Published on *Informatiebeheer* (<https://labyrinth.rienkjonker.nl>)

[Home](#) > Closing Statements, Linguistics and Poetics

Closing Statements, Linguistics and Poetics

Titel	Closing Statements, Linguistics and Poetics
Publicatietype	Hoofdstuk
Publicatiejaar	1960
Auteurs	Jacobson, R. ^[1]
Pagina's	27
Uitgever	MIT Press
Plaats uitgave	Cambridge Massachusetts
Taal	EN
RefMan	10132
Samenvatting	Een beschrijving van een linguïstisch communicatiemodel vanuit het perspectief van de functies van taal. Dit model is geënt op het organonmodel van Karl Brühler. Kort gezegd een zender codeert een boodschap in een code. Hij stuurt die intentioneel via een medium naar een ontvanger die de boodschap decodeert. De boodschap moet een context hebben waarnaar verwezen kan worden en die begrijpelijk is voor de ontvanger.
Aantekeningen	In tegenstelling tot het communicatiemodel van Shannon is dit model niet technisch georiënteerd, maar richt zich meer op het communiceren via taal en intentie. Zie voor het model in: Thomas A. Sebeok, <i>Style In Language</i> , Cambridge Massachusetts, MIT Press, 1960, pp. 350- 377. • Wikipedia - DE - (Organon-Modell) ^[2] • Wikipedia - EN - (Roman Jacobson) ^[3] • Wikipedia - NL - (Roman Jacobson) ^[4]
URL	https://archive.org/details/styleinlanguage00confrich ^[5]
Citation Key	ref_10132

Levenscyclus:

[1.1 Definitie](#) ^[6]

Informatiemodel:

[Brengen](#) ^[7]

[Halen](#) ^[8]

Trefwoord:

[communicatie](#) ^[9]

[communicatie](#) is a **[conceptual labyrinth](#)** and at the same time a **[hyperobject](#)**

[linguïstiek](#) [11]
[ontvangen](#) [12]
[uitwisseling](#) [13]
[zenden](#) [14]

Datum eerste publicatie:

zondag, 23 juli 2017 - 8:09pm

 [15]



Bron-URL:<https://labyrinth.rienkjonker.nl/content/closing-statements-linguistics-and-poetics>

Links

[1] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/biblio?f%5Bauthor%5D=677> [2] <https://de.wikipedia.org/wiki/Organon-Modell> [3] https://en.wikipedia.org/wiki/Roman_Jakobson [4] https://nl.wikipedia.org/wiki/Roman_Jakobson [5] <https://archive.org/details/styleinlanguage00confrich> [6] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/levenscyclus/11-definitie> [7] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/contextmodel/brengen> [8] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/contextmodel/halen> [9] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/communicatie> [10] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/communicatiemodel> [11] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/lingu%C3%AFstiek> [12] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/ontvangen> [13] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/uitwisseling> [14] <https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/zenden> [15] <https://www.addtoany.com/share#url=https%3A%2F%2Flabyrinth.rienkjonker.nl%2Fcontent%2Fclosing-statements-linguistics-and-poetics&title=Closing%20Statements%2C%20Linguistics%20and%20Poetics>

Information is a [conceptual labyrinth](#) and at the same time a [hyperobject](#)

[\[Home\]](#) [\[Nieuws via RSS\]](#) [\[Colofon\]](#) [\[Zoeken\]](#)