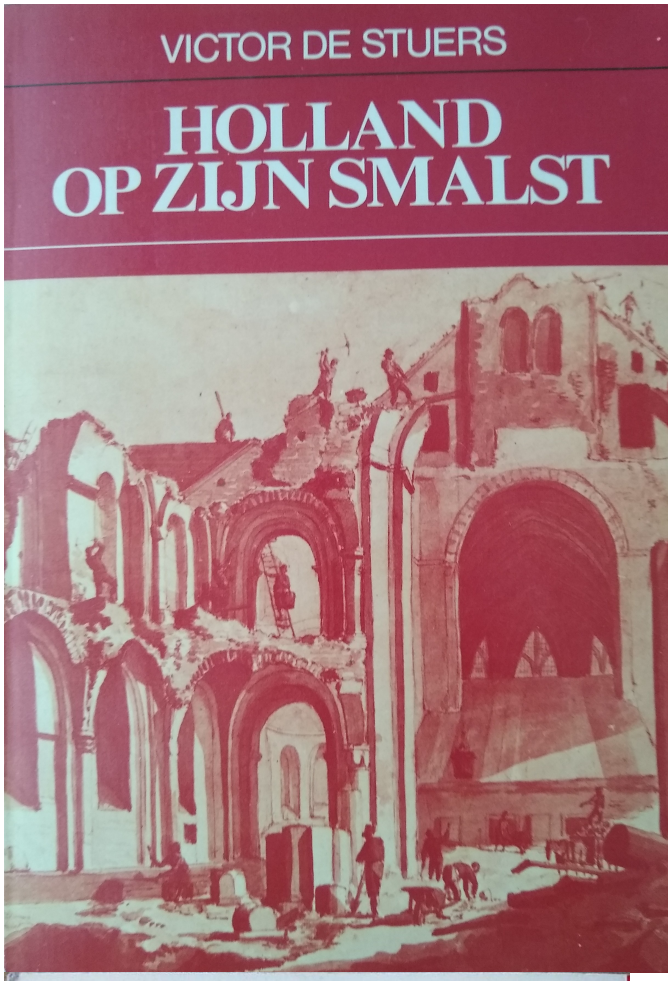
Published on *Informatiebeheer* (https://labyrinth.rienkjonker.nl)



# Holland op zijn smalst

| | |
|---|---|
| Titel | Holland op zijn smalst |
| Publicatietype | Boek |
| Publicatiejaar | 1975 |
| Auteurs | de Stuers, V. [1] |
| Uitgave | Jaargang 37 |
| Edition | De Gids |
| Pagina's | 180 (83) |
| Publicatiedatum | 12/1875 |
| Uitgever | De Haan |
| Plaats uitgave | Bussum |
| Taal | NL |
| ISBN Nummer | 90 228 3564 2 |
| RefMan | 9639 |




Samenvatting



VICTOR DE STUERS

HOLLAND OP ZIJN SMALST



Jhr. mr. Victor E.L. de Stuers (1843 - 1916) publiceerde in november 1873 in 'De Gids' zijn artikel *Holland op zijn smalst*, waarin hij goed gedocumenteerd en op felle toon de schandalige verwaarlozing der monumenten hekelde. Zijn noodkreet vond weerklank en al was dit niet het eerste signaal, het artikel zou een revolutionair keerpunt betekenen voor de overheidszorg op het gebied van monumenten, musea en kunst in de ruimste zin. Als hoofd van de afdeling Kunsten en Wetenschappen van het Departement van Binnenlandse zaken (1875 - 1901) heeft Victor de Stuers zelf veel kunnen doen voor met name de monumenten en de archieven. Tevens was hij betrokken bij verschillende initiatieven tot stichting van musea, zoals het Rijksmuseum te Amsterdam en De Gevangenpoort te Den Haag.

ISBN 90 228 3564 2

*de haan · bussum*

Geannoteerde heruitgave van het artikel van de Stuers uit 1875 die allerlei veranderingen in het nederlandse cultuurbeleid en monumentenzorg teweeg heeft gebracht.
Artikel "waarin hij goed gedocumenteerd en op felle toon de schandalige verwaarlozing de monumenten hekelde. Zijn noodkreet vond weerklank en al was dit niet het eerste signaal, het artikel zou een revolutionair keerpunt betekenen voor de overheidszorg op het gebied van monumentenm musea en kunst in de ruimste zin," (Achterflap)

| | |
|---|---|
| Aantekeningen | Heruitgave van zijn artikel in 'De Gids' , jaargang 37, 3e serie, jaargang 11, dl. 3, november 1873, blz. 320-403<br>Ingeleid en toegelicht door een werkgroep van het Kunsthistorisch Instituut van de Universiteit van Amsterdam.<br>Tekst uit de Gids bij DBNL (https://www.dbnl.org/tekst/_gid001187301_01/_gid001187301_01_0060.php (2)) |
| Herdruk editie | 1975 |
| Citation Key | ref_9639 |

## Levenscyclus:

2 Waarderen [3]
4 Bewaren [4]

## Informatiemodel:

Context [5]

## Trefwoord:

archief [6]
cultureel erfgoed [7]
kunst [8]
monument [9]
museum [10]

### Datum eerste publicatie:

maandag, 24 juni 2019 - 3:43pm

Share / Save [11]

CC BY NC SA

---

**Bron-URL:**https://labyrinth.rienkjonker.nl/content/holland-op-zijn-smalst

**Links**
[1] https://labyrinth.rienkjonker.nl/biblio?f%5Bauthor%5D=746 [2] https://www.dbnl.org/tekst/_gid001187301_01/_gid001187301_01_0060.php [3] https://labyrinth.rienkjonker.nl/levenscyclus/2-waarderen [4] https://labyrinth.rienkjonker.nl/levenscyclus/4-bewaren [5] https://labyrinth.rienkjonker.nl/contextmodel/context [6] https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/archief [7] https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/cultureel-erfgoed [8] https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/kunst [9] https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/monument [10] https://labyrinth.rienkjonker.nl/tags/museum [11] https://www.addtoany.com/share#url=https%3A%2F%2Flabyrinth.rienkjonker.nl%2Fcontent%2Fholland-op-zijn-smalst&title=Holland%20op%20zijn%20smalst